



本格ミステリー新人発掘企画

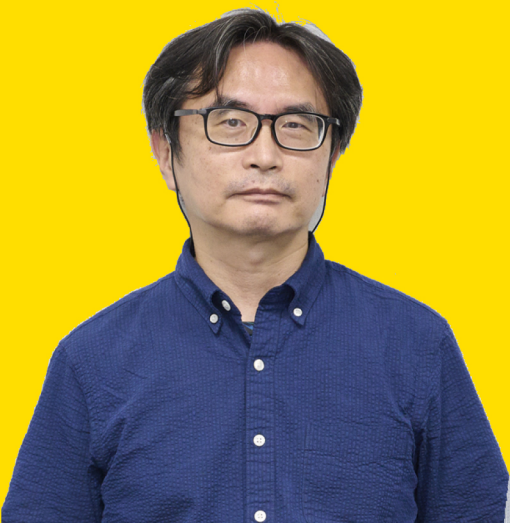
「カッパ・ツー」  
第四期 作品募集

選考委員

石持浅海

東川篤哉

かかってきなさい！



# ◎募集要項

【ジャンル】未発表の本格ミステリーに限る

【応募枚数】400字詰め原稿用紙換算で250枚から550枚

(1行30字×40行プリントの場合、約84枚から183枚)

【締め切り】2025年1月末日(当日消印有効、メールの場合は当日のタイムスタンプ)

ただし、応募作品が20作に達した段階で、その直後のジャーロ誌上で受付を締め切る。ジャーロ誌上およびジャーロのホームページで途中経過(応募作品の点数と受付の継続/停止等)を発表する。最終的に受け付けた応募作のタイトルと筆名はジャーロ2025年3月発売号に掲載予定。

【発表】ジャーロ2025年9月発売号誌上(予定)

☆入選作は光文社文芸編集部より刊行されます。

【応募方法】

★郵送の場合

〒112-8011 東京都文京区音羽1-16-6 光文社文芸編集部「カッパ・ツー」係まで。

表紙に、タイトル、氏名(筆名の場合は本名も)、年齢、職業、〒住所、電話番号、メールアドレス、400字詰め原稿用紙換算の枚数を明記する。応募原稿は、1行30字×40行で作成。A4横判のマス目のない紙に縦書きでプリントし、右肩をクリップでとめ(糊付け、ホチキスは不可)、通し番号を振ること。自筆原稿での応募は受け付けていません。

★電子メールの場合

kappatwo@kobunsha.com まで。

原稿は表紙、小説本文の順で一つの添付ファイルにまとめる。表紙に、タイトル、氏名(筆名の場合は本名も)、年齢、職業、〒住所、電話番号、メールアドレス、400字詰め原稿用紙換算の枚数を明記する。応募原稿は、A4横判に1行30字×40行、縦書きで作成し、通し番号を振ること。Wordおよび一太郎のデータのみ可。応募確認後、受領確認メールを編集部より送信します(5日経っても確認メールが届かない場合はエラーの可能性があるのでお問い合わせください)。

【細項】

※応募原稿は返却しません。また、選考に関するお問い合わせには応じません。

※応募作の著作権は本人に帰属します。入選作の複製権(出版権を含む)、公衆送信権、および映像化、コミック化、舞台化などの二次利用の権利は光文社に帰属します。

※二重投稿、既発表作は失格とします。

※応募に際して記載された個人情報は、選考資料、入選者発表および入選者への通知にのみ使用し、その他の目的には使用しません。